|  |  |
| --- | --- |
|  | УтверждАЮ  Руководитель секции теории  и практики физической культуры  ………………………. Н.И.Филимонова  «23» февраля 2024 г. |

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«ПОВЫШЕНИЕ СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА»

для студентов 2 курса дневной формы получения образования

специальности 1-03 02 01 Физическая культура

весенний семестр 2023/2024 учебного года)

1. Разметка баскетбольной площадки.
2. Зоны в баскетболе.
3. Главный судья и судьи площадки.
4. Секретарь и его помощник.
5. Секундометрист.
6. Состав судейской бригады в баскетболе.
7. Команды и игровые положения.
8. Требования к подготовке судей по баскетболу.
9. Жестикуляция судей.
10. Официальные жесты судей в баскетболе, связанные с нарушениями.
11. Жесты, связанные с типами фолов.
12. Жесты замен и тайм-аутов.
13. Жесты набора очков.
14. Информативные жесты.
15. Жесты для нумерации игроков.
16. Судейство в баскетболе и жесты, связанные с игровыми часами.
17. Взаимодействие судей.
18. Поведение судьи и взаимодействие с игроками.
19. Сочетание «свисток - жест».
20. Организация и проведение соревнования (работа ГСК).
21. Обязанности главного судьи соревнований.
22. Обязанности главного секретаря.
23. Обязанности представителей команд.
24. Механика судейства. Два арбитра.
25. Обязанности судей перед игрой.
26. Действия судей при розыгрыше спорного броска в начале первого периода и перед проведением вбрасывания в начале всех других периодов.
27. Статус мяча «живой».
28. Статус мяча «мертвый».
29. Ведомый судья — расположение и зоны ответственности.
30. Основные обязанности ведомого судьи.
31. Ведущий судья – расположение и зоны ответственности.
32. Основные обязанности ведущего судьи.
33. Распределение ответственности за линии.
34. Жесты арбитра требования при показе жестов; последовательности при фоле.
35. Жесты арбитра при нарушении.
36. Фолы и смена позиций после фола.Фол и заброшенный мяч с игры
37. Фол совершается защитником на сопернике, находящемся в процессе броска*.* Бросок неудачен.
38. Окончание игрового времени.
39. Процедура подачи протеста.
40. VAR, ситуации применения

(*Форма проведения аттестации — устная)*

Рассмотрены на заседании секции (протокол № 17 от 23.02.2024)

Составитель:

старший преподаватель секции ТиПФК А.И.Берташ